

ROSKILDE KOMMUNE

Designguide

Indholdsfortegnelse

Velkommen	3
Vores univers - Inspiration	4
Logo	10
Logo og navnetræk	11
Grafisk element	12
Typografi	13
Farver	14
Ikoner	16
Illustrationer og infografik	17
Billedstil	18
Alle tiders	20
Skabeloner	21

Velkommen

Formålet med denne guide er at inspirere og vejlede i arbejdet med Roskilde Kommunes visuelle udtryk.

Udtrykket skal understøtte kommunikationsprincipperne om at være engagerende, ordentlig, sammenhængende, venlig og modig.

Derudover skal designet være med til etablere grundlæggende tillid til kommunens virke og skabe rammer for dialog, udvikling og samarbejde.

Men først og fremmest ønsker vi et flot, levende og inviterende udtryk, der er særegent og genkendeligt, og som giver borgerne i Roskilde Kommune lyst til at være en del af fælleskabet, så vi sammen kan indfri ambitionen om Roskilde som alle tiders.

Vi ønsker guiden skal være let at bruge, der er gode eksempler fremfor regler. Der er links til alle relevante elementer og templates.

Go' fornøjelse!

Vores univers

 ROSKILDE KOMMUNE **Det inkluderende foreningsliv**

Ud

Gør din forening mere tilgængelig for voksne, der oplever psykiske vanskeligheder

 ROSKILDE KOMMUNE

Undskyld. hvordan finder jeg vej til havnen

I Roskilde kan du besøge vikinger, se kongegrave og høre rockmusik på samme dag, hvis du kan finde rundt. Har du ideer og ønsker til, hvordan vi skaber bedre forbindelser mellem byens besøgssteder? Så del dem med os på viskaber.roskilde.dk/bymidte. Du kan scanne QR-koden og komme let derind.

 Scan QR-koden eller gå ind på viskaber.roskilde.dk

Vi bruger dit bidrag til en ny strategi for Roskilde bymidte, der skal sætte en retning for byens udvikling i det næste årti.

 ROSKILDE KOMMUNE #ALLE TIDERS UDELIV

Kom ud og oplev

Find inspiration til udendørs aktiviteter på roskilde.dk/udnaturen





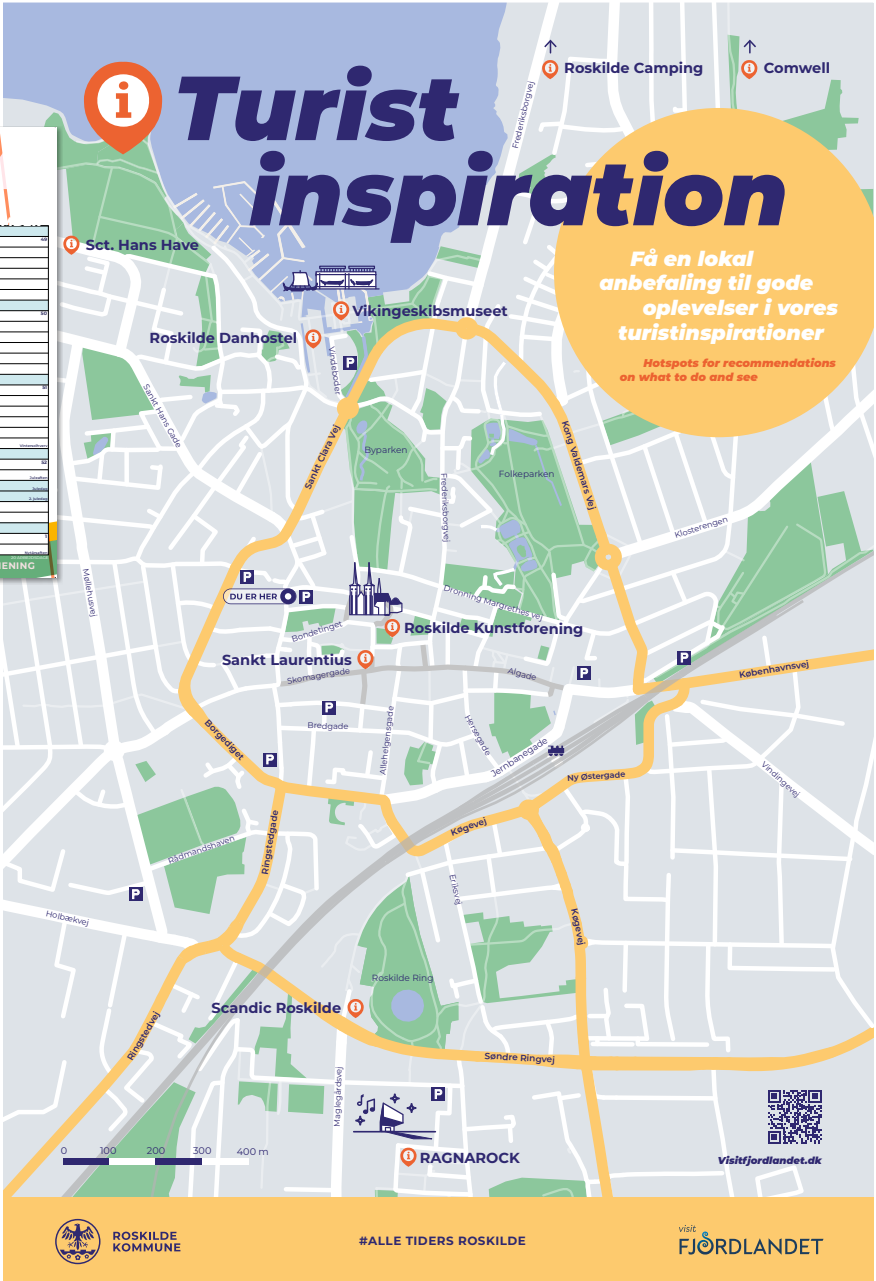
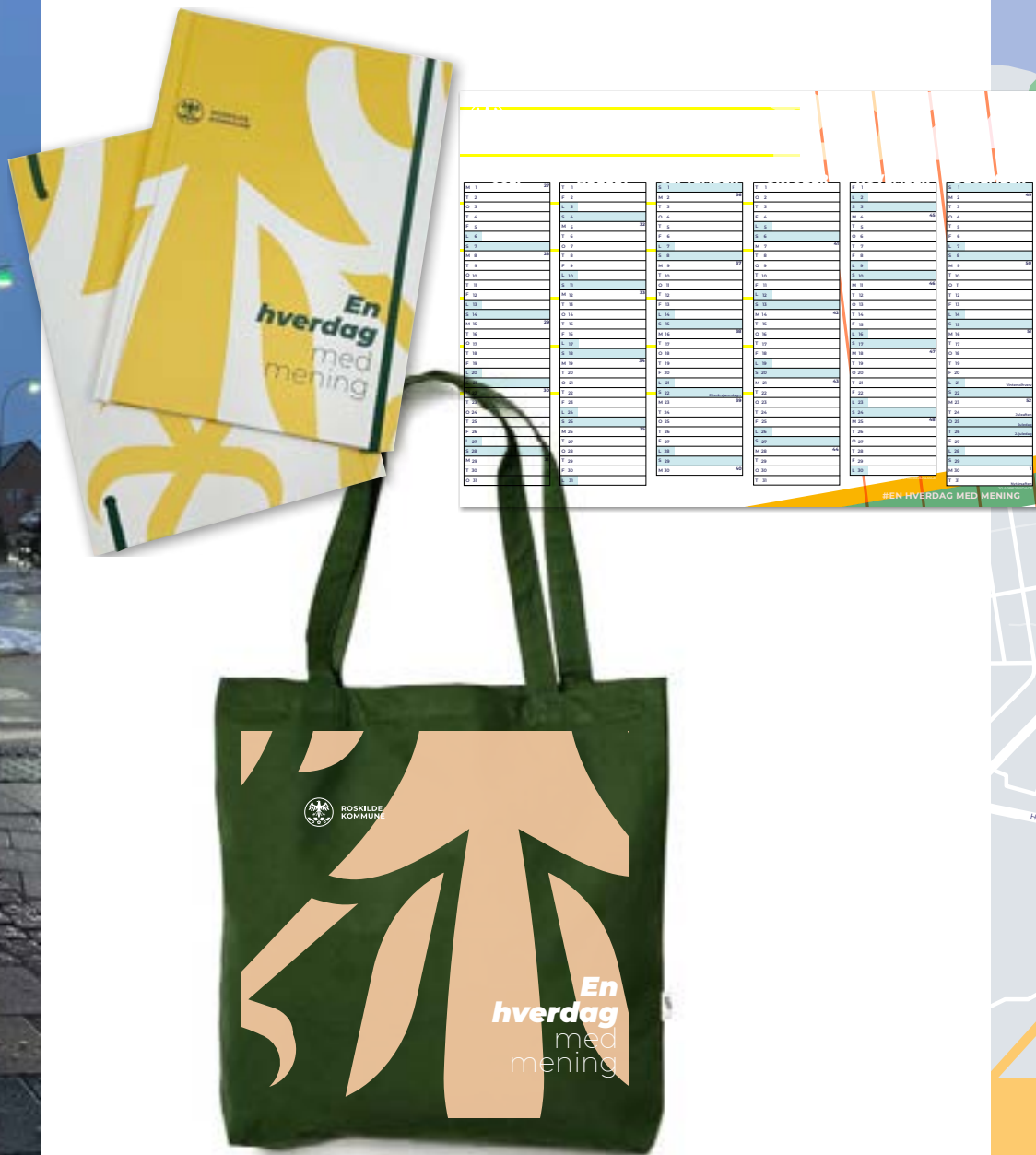


ALLE TIDERS ROSKILDE

ROSKILDE KOMMUNE





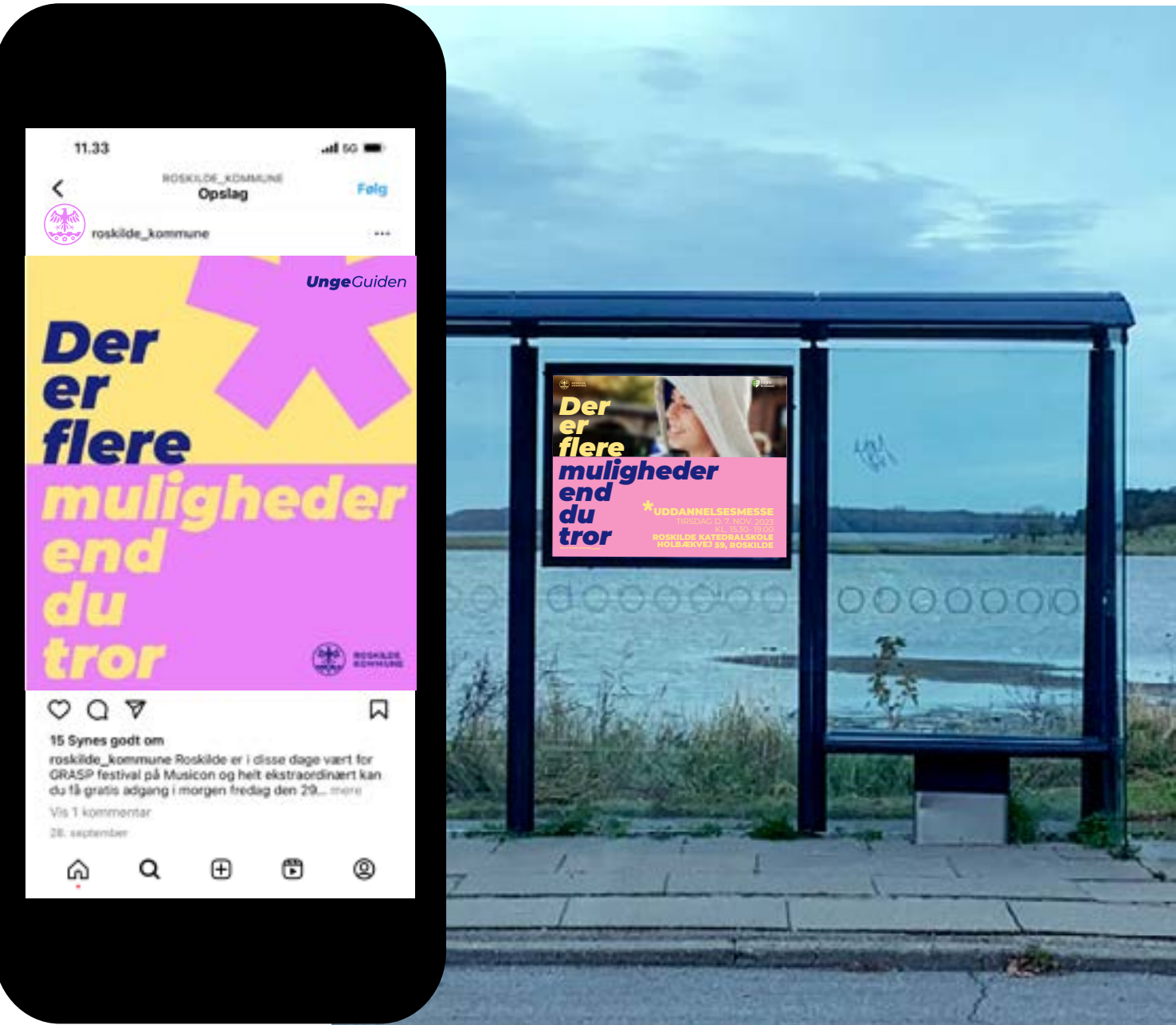




Subbrands

Subbrands er tilladte, hvis de er skabt af elementer fra designguiden, d.v.s de bruger Montserrat og farver fra paletten på side 15. Her eksempel på et subbrand under Roskilde Kommune, der lever op til dette.

Se niveauer af brug af subbrands
skyfish.com/p/roskildekommune/1827071



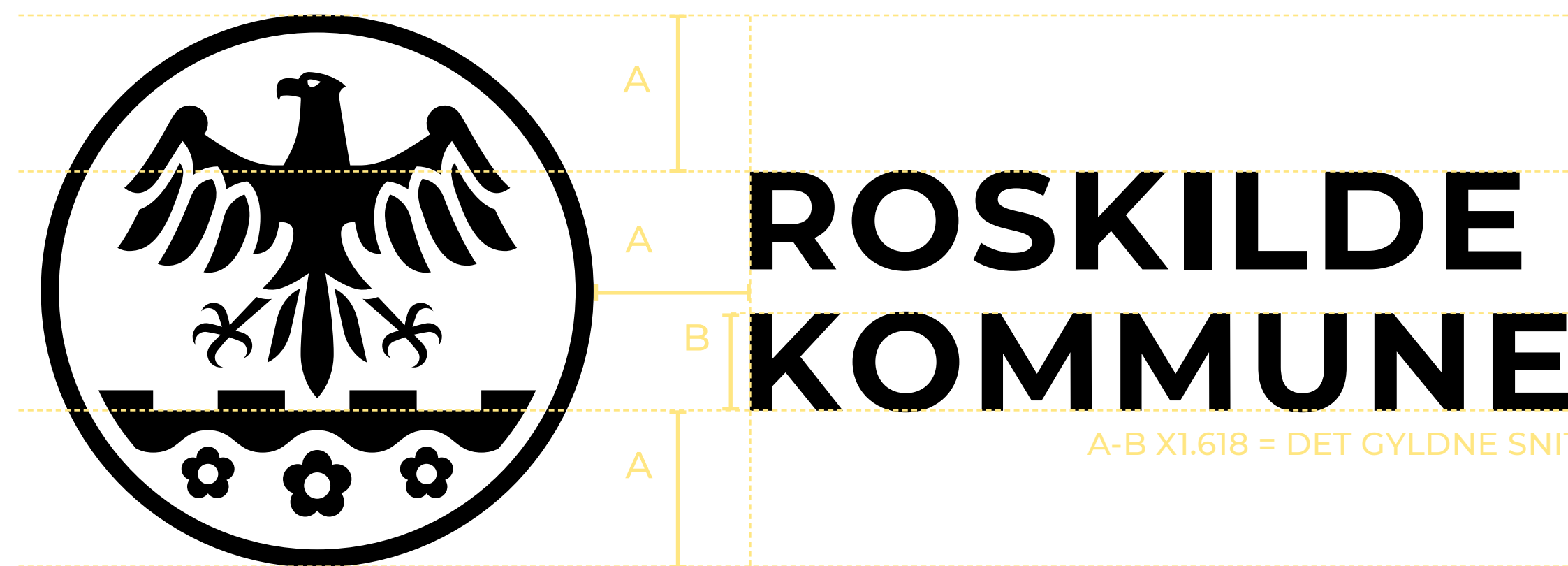
Designelementer



Logo

Logoet tager afsæt i et segl fra 1386. Det består af følgende elementer:

- En ørn med udbredte vinger, der er tegn på magt og stolthed.
- En tindet mur, som kan være en henvisning til Røde Port eller alternativt bymuren.
- Vand, som tegn på Roskildes mange kilder og Roskilde Fjord.
- Tre rosetter, der er symbol på trefoldigheden og henviser til Domkirken, der var viet til Trinitatis.



Logo og navnetræk

Navnetrækket skrives med versaler i Montserrat Bold, som giver god harmoni med tyngden i logoet. Forholdet mellem højden på bogstaverne i navnetrækket og afstanden fra mærke til navnetræk er det gyldne snit, som giver det samlede logo en ro og balance,

Download Logoer

skyfish.com/p/roskildekommune/1827071



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**



**ROSKILDE
KOMMUNE**

RGB	100%	75%	50%	25%
RGB HEX	255 188 153 FFB496	255 205 178	255 222 203	255 238 228
RGB HEX	255 230 130 FFE682	255 236 161	255 242 191	255 248 223
RGB HEX	255 170 0 FFAA00	255 191 64	255 212 124	255 234 189
RGB HEX	255 85 43 FF552B	255 128 96	255 171 148	255 212 202
RGB HEX	180 10 30 B40A1E	199 71 86	242 133 144	250 194 200
RGB HEX	110 30 150 6E1E96	146 85 176	197 143 204	226 199 230
RGB HEX	235 130 250 EB82FA	240 161 251	255 180 253	250 224 254
RGB HEX	70 110 255 466EFF	116 146 255	153 183 255	209 219 255
RGB HEX	25 35 125 19237D	83 90 158	138 145 192	198 200 223
RGB HEX	0 70 50 004632	64 116 101	111 162 152	191 209 204
RGB HEX	0 180 120 BDABA3	116 199 154	132 218 186	209 236 221
RGB HEX	189 171 169 46B478	206 192 190	225 213 212	238 234 234
RGB HEX	80 50 45 50322D	124 101 97	174 152 150	211 204 202

CMYK	100%	75%	50%	25%
CMYK	0 34 38 0			
CMYK	2 6 60 0			
CMYK	0 33 100 0			
CMYK	0 72 84 0			
CMYK	18 100 90 10			
CMYK	70 95 0 0			
CMYK	6 50 0 0			
CMYK	100 15 0 2			
CMYK	100 92 0 20			
CMYK	90 45 80 50			
CMYK	70 0 66 0			
CMYK	25 30 30 0			
CMYK	43 67 60 65			

Farver

Der er en bred palette af farver i designsystemet. Som udgangspunkt benyttes to, maks. tre, farver ad gangen. Der bør være fokus på kontrast for at signalere liv og mod - og fordi det øger tilgængeligheden. Anbefalede farvepar vil fremgå i diverse skabeloner udfra et kontrastfyldt farvesystem. Farvekombinationer, vil gå igen som primære farvekombinationer i Officeskabeloner, website mv, men andre kombinationer kan tages i brug efter behov.

Montserrat Thin
Montserrat Extra light
Montserrat Light
Montserrat Regular
Montserrat Medium
Montserrat Semibold
Montserrat Bold
Montserrat Extrabold
Montserrat Black

ALLE SNIT I MONTSERRAT

Montserrat Thin Italic
Montserrat Extra light Italic
Montserrat Light Italic
Montserrat Regular Italic
Montserrat Medium Italic
Montserrat Semibold Italic
Montserrat Bold Italic
Montserrat Extrabold Italic
Montserrat Black Italic

Typografi

Den primære og identitetsgivende typografi er montserrat. Det er en alsidig sans serif, som findes i mange snit. Som et genkendeligt element bruges Black Italic til rubrikker og andre korte tekstskykker. Inspration til brug af typografien findes i eksemplerne her i guiden.

Til længere brødtekster, f.eks. i rapporter, bruges Aleo

Download Montserrat
skyfish.com/p/roskildedekommune/1827071

NAIONSEGUE CON REM IUS

TROMPET MONTSERRAT REGULAR

Lorem ipsum

RUBRIK MONTSERRAT BLACK ITALIC

Alit maionseque con rem ius eos prae qui inctatqui rem quatio estius rest
comnime niminve llitate magnieni Nulla consequat massa quis enim.

UNDERRUBRIK MONTSERRAT BOLD

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus.

BRØDTEKST MONTSERRAT REGULAR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Aenean commodo ligula eget dolor. Aenean massa. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim justo, rhoncus ut, imperdiet a, venenatis vitae, justo. Nullam dictum felis eu pede mollis pretium. Integer tincidunt. Cras dapibus. Vivamus elementum semper nisi. Aenean vulputate eleifend tellus. Aenean leo ligula, porttitor eu, consequat vitae, eleifend ac, enim. Aliquam lorem ante, dapibus in, viverra quis, feugiat a, tellus. Phasellus viverra nulla ut metus varius laoreet. Quisque rutrum. Aenean imperdiet. Etiam ultricies nisi vel augue. Curabitur ullamcorper ultricies nisi. Nam eget dui. Etiam rhoncus. Maecenas tempus, tellus eget condimentum rhoncus, sem quam semper libero, sit amet adipiscing sem neque sed ipsum. Nam quam nunc, blandit vel, luctus pulvinar, hendrerit id, lorem. Maecenas nec odio

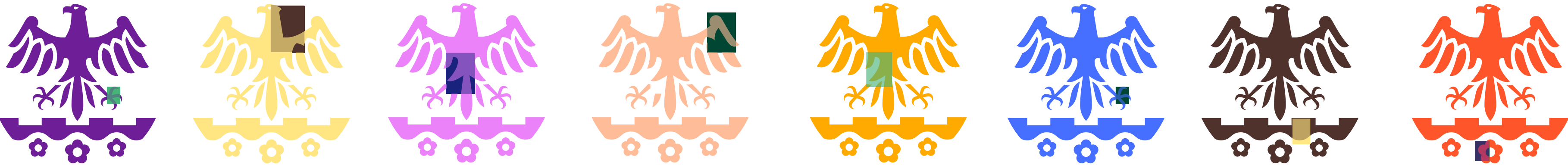
et ante tincidunt tempus. Donec vitae sapien ut libero venenatis faucibus. Nullam quis ante. Etiam sit amet orci eget eros faucibus tincidunt. Duis leo. Sed fringilla mauris sit amet nibh. Donec sodales sagittis magna. Sed consequat, leo eget bibendum sodales, augue velit cursus nunc, quis gravida magna mi a libero. Fusce vulputate eleifend sapien. Vestibulum purus quam, scelerisque ut, mollis sed, nonummy id, metus. Nullam accumsan lorem in dui. Cras ultricies mi eu turpis hendrerit fringilla. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; In ac dui quis mi consectetuer lacinia. Nam pretium turpis et arcu. Duis arcu tortor, suscipit eget, imperdiet nec, imperdiet iaculis, ipsum. Sed aliquam ultrices mauris. Integer ante arcu, accumsan a, consectetur eget, posuere ut, mauris. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Donec quam felis, ultricies nec, pellentesque eu, pretium quis, sem. Nulla consequat massa quis enim. Donec pede justo, fringilla vel, aliquet nec, vulputate eget, arcu. In enim just.

BRØDTEKST ALEO REGULAR

BRUGT SOM BAGGRUNDSMØNSTER



BRUGT SOM BILLEDDRAMME



Brug af logoelementer

Udsnit af logoet kan bruges i megastørrelse, enten som baggrundsmønster eller billedramme. Fælles for begge former for brug er, at udsnittet som hovedregel skal være så stort at det går ud mod tre af siderne. I afsnittet Vores univers er der vist flere ekseksempler på brug af elementerne som billedramme.

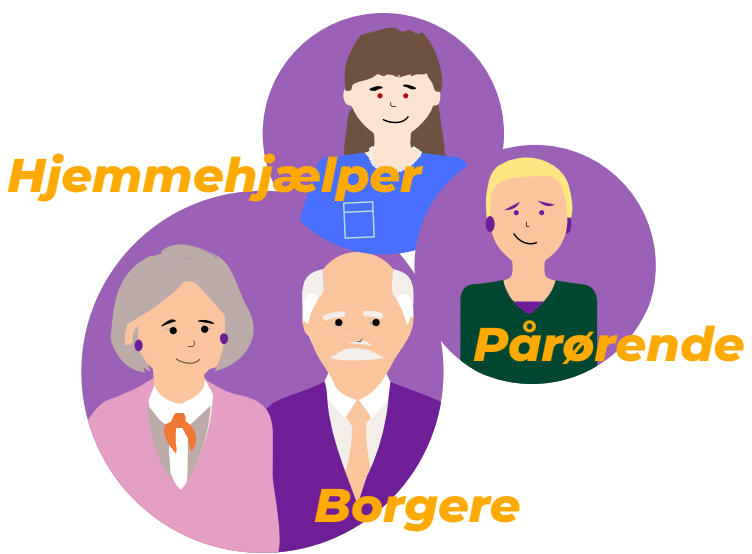
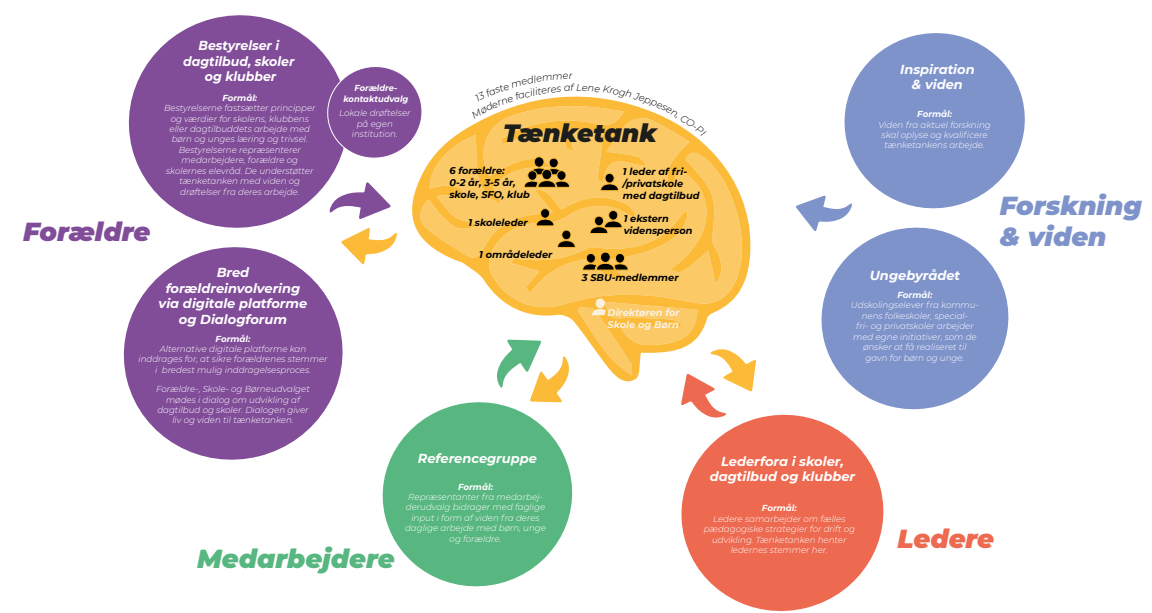
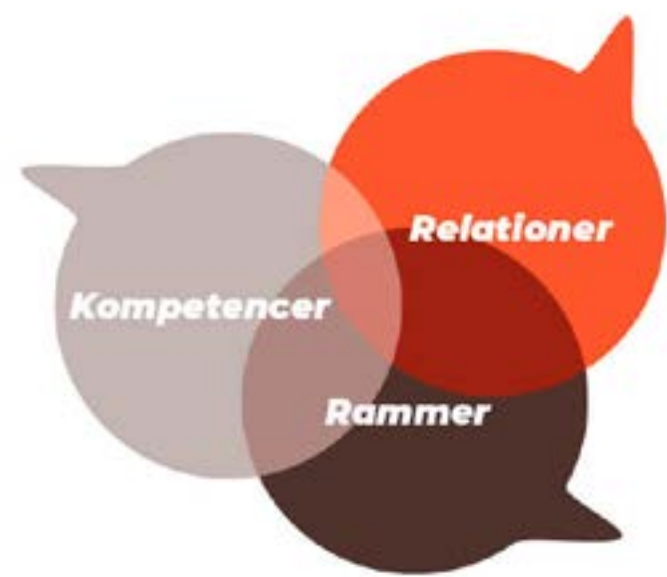


Ikoner

Der er udformet en række ikoner, der kan bruges til at understøtte tekst og at skabe overblik. De er tegnet efter samme princip og tyngde som logoet og med samme afstand mellem de enkelte bestanddele. Ikonbanken kan udvides efter behov, når bare de bliver skabt i samme stil.

OBS Ikonerne bruges ikke som selvstændige illustrationer

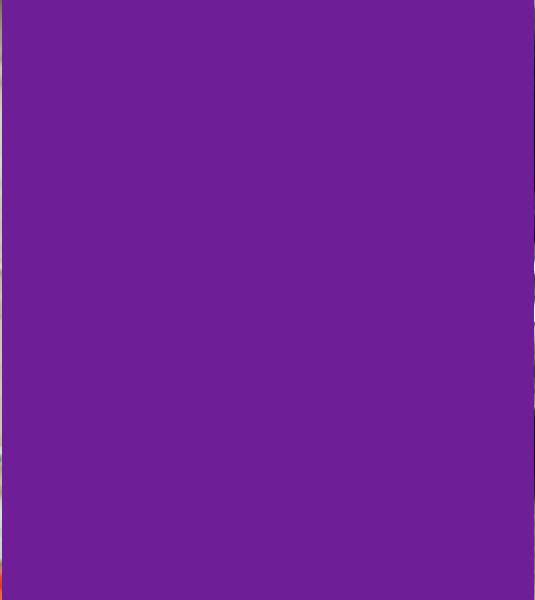
Download ikoner
skyfish.com/p/roskildekommune/1827071



Infografik + illustrationer

En infografik består altid af information, det kan være en undersøgelse, facts, en proces, et større datasæt, eller noget helt femte. Disse informationer omsættes til grafiske elementer, det være sig modeller, datavisualisering, illustrationer og layout.

Der er relativt frie rammer til at skabe infografik og illustrationer, så længe de holder sig til farvepaletten.





Skyfish

Skyfish er Roskilde Kommunes egen billedbank, med mennesker og motiver fra kommunen. Billederne er til fri afbenyttelse og bliver løbende opdateret.

Link til Skyfish

skyfish.com/p/roskildekommune/1827071



Colourbox

Colourbox er en kommerciel online billebank. Den er velegnet til fotos af objekter, man kan også finde gode personbilleder, men vurder altid om de ser naturlige/troværdige ud.

Link til Colourbox

skyfish.com/p/roskildekommune/1827071

Begge billedbanker kræver login, som man kan kekvireres på kommunikation@roskilde.dk

Billedstil

Det tiltræbes at bruge så autentiske billeder som muligt. Det vil sige billeder relateret til Roskilde Kommune og med 'rigtige' mennesker. Og billeder der afspejler hverdagsliv, mangfoldighed og fællesskab,

Benyt gerne billeder med bevægelse og stemning, det kan også være detaljer eller udsnit. Brug hellere ét godt billede end flere mindre gode. Findes det gode billede ikke til emnet, så undlad og gør evt. gør brug af grafiske elementer i stedet for.

OBS Finder du billeder andre steder fra eller tager dem selv, skal du være opmærksom på GDPR reglerne

#ALLE TIDERS ROSKILDE

#ALLE TIDERS UDDANNELSESBY

#ALLE TIDERS OPLEVELSESBY

#ALLE TIDERS ÆLDRELIV

#ALLE TIDERS KULTURBY

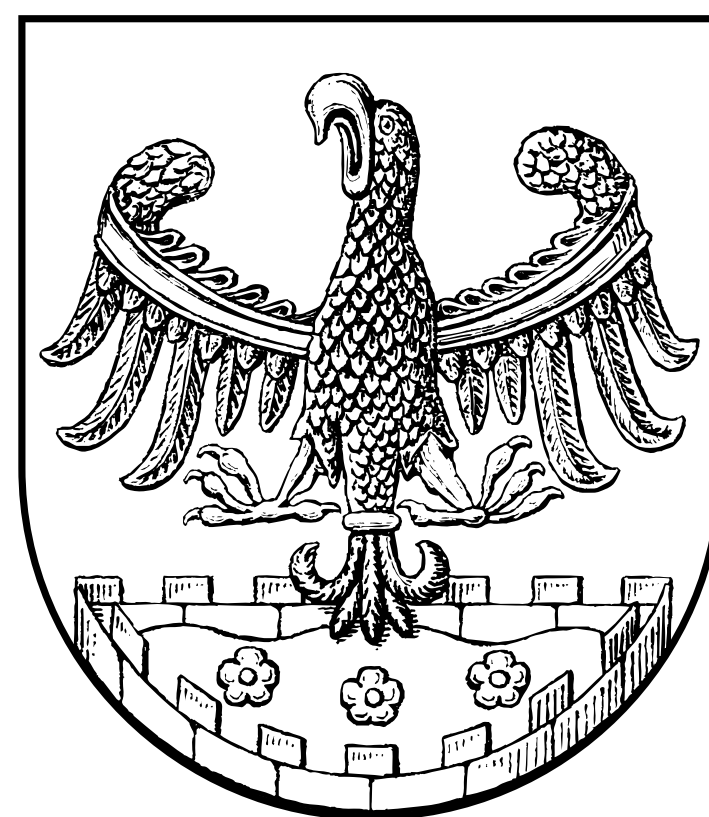
#Alle tiders...

Alle Tiders er vores fælles løfte. Det er det vi arbejder for dagligt; at være der til alle tider i borgernes liv.

Alle Tiders skal bruges, når vi udvikler og samarbejder og laver noget, der har et positivt budskab.

#ALLE TIDERS ROSKILDE sættes med Montserrat Bold, med en spatiering på 40 pt. Se eksempel på størrelse og placering på inspirationssiderne.

OBS Alle Tiders bruges ikke, når vi som myndighed har en skæv magtrelation til borgeren. Vi skal være ordentlige og sammenhængende og aldrig upassende.



ROSKILDE

KOMMUNE

Byvåben

Byvåbnet benyttes sjældent, og kun i formelle og ceremonielle sammenhænge. Eksempelvis på vielsesattester og kommuneskilte.

Navnetrækket er skrevet med Montserrat Bold, versaler.

Ved tvivlstilfælde afklares via kommunikationschefen.

Download Byvåben

skyfish.com/p/roskildekommune/1827071

Go' fornøielse!