|  |
| --- |
|  |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/af0034c9-f2e0-4b65-a40d-2b51f2e8c802.jpg |
| **Fakta om bogen**:**Titel**: Fuglene under himlen**Forfatter**: Karl Ove Knausgård**Oversætter:** Karen Fastrup**Omfang:**  88 sider**Pris**: 149,95 kr.**Udkommer**: 22. maj 2019.  |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/7d7957e9-7799-42ae-84f0-c717bab5526b.jpg |
| **Karl Ove Knausgård (f. 1968)** debuterede som forfatter i 1998. Hans bøger er oversat til over 35 sprog, og han har modtaget en række litterære priser, blandt andet Det Svenske Akademis nordiske pris.   |

 |

 |

 |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| *Karl Ove Knausgård* **Fuglene under himlen** |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Peer Gynt ifølge Solveig. Knausgård-novelle fortolker historien med Solveig som hovedperson. Teksten danner baggrund for den internationale forestilling *Venter*, der kan opleves en enkelt aften i Tivoli.**En kvinde er flyttet tilbage til sit barndomshjem for at passe sin svagelige mor. Morens stemme er næsten forsvundet, benene kan ikke længere bære hende, men alligevel udgår der en voldsom kraft fra hende. En dag kommer kvindens datter uventet på besøg. Hun bærer på et mørke, og alt ændrer sig.*Fuglene under himlen* er en fortælling om tre generationer af kvinder. Landskabet de lever i, tingene og dyrene de lever med, bliver skildret så levende og rigt, at det hverdagsagtige får stor mening.”*Over mig kom nogen krager flyvende indover. Flere fulgte, og snart var luften sort af fugle. Det var som et tæppe af kød, tænkte jeg, med smukke foranderlige mønstre i sort og blåt, som i næste øjeblik opløste sig."*Teksten danner forlæg for forestillingen *Venter* med musik af Edvard Grieg og medden norske sopran Mari Eriksmoen, som Solveig. Urpremieren er under Festspillene i Bergen 22. maj 2019 og kan opleves i Tivoli 25. maj. Forestillingen instrueres af den katalanske teater- og operainstruktør Calixto Bieito. |

 |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Pressekontakt Tina Marie Kragh tkj@lrforlag.dk, telefon 36 15 68 09.  |

 |

 |

 |

 |

 |