|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | NYHED fra Lindhardt og Ringhof |  |  | | --- | |  | | | |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | **Stærk og urovækkende debutroman om kunst, kærlighed og besættelse i 1850ernes London** | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | | https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/543a2135-bd62-40a4-8c09-c31f0bf7eed8.jpg | |  | | **Fakta om bogen**: **Titel**: Dukkeværkstedet **Forfatter**: Elizabeth Macneal **Oversætter:** Vibeke Houstrup **Omfang:** 377 sider **Pris**: 299,95 kr. **Udkommer**: 13.maj 2019 | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  | | --- | | https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/c077eef8-0d7a-42ea-a025-a29aaa6c8129.jpg | | [Elizabeth Macneal, foto: Hendre Louw](https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/c077eef8-0d7a-42ea-a025-a29aaa6c8129.jpg)  **Elizabeth Macneal**er født i Skotland og bor i London. Hun er uddannet fra Oxford University og arbejder som keramiker. *Dukkeværkstedet*er hendes debutroman og udkommer i UK 2. maj. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | *Elizabeth Macneal*  **Dukkeværkstedet** | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | London, 1850. I Hyde Park strømmer folk til for at se byggeriet af Crystal Palace. Det gælder også unge Iris, der har taget en fridag fra arbejdet i Mrs. Salters Dukkeværksted. I parken møder hun den sære konservator Silas, der drømmer om at udstille sin samling af bizarre udstoppede dyr på Verdensudstillingen. Deres møde bliver for Silas starten på en altødelæggende besættelse – og skæbnesvangert for Iris.   *Dukkeværkstedet*er en historisk og psykologisk roman, der tager læserne med til Jack the Rippers London. En by, der i 1850erne er fuld af farer og menneskelig ulykke, skræmmende mænd og freakshows på den ene side, og kvindefrigørelse, moderne kunst, videnskab og arkitektur på den anden. Byen og dens skæbner er lige så sanseligt og urovækkende beskrevet som Paris i Patrick Süskinds klassiker: *Parfumen.* | |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | Pressekontakt Gyrith Ravn [gra@lrforlag.dk](mailto:gra@lrforlag.dk), telefon 36 15 68 08. | | | | |