|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

 |

 |

 |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Stærk og gribende fortælling om et pigeliv i 1930' ernes Langeland**  |

 |

 |

 |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/c0fb3483-1528-4cc5-910e-f2ba2d63c316.jpg |
| **Fakta om bogen**:**Titel**: Folkets skønhed**Forfatter**: Merete Pryds Helle **Omfang**: 432 sider**Pris**: 299,95 Kr. **Udkommer**: 26. maj 2016   |

 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| https://gallery.mailchimp.com/77ab2fec3bb51615af1a110c6/images/57ebe9a4-6918-495c-b43b-92451d1de945.jpg |
| **Merete Pryds Helle** (f. 1965) er uddannet fra Forfatterskolen 1988-90 og har en bachelorgradi Litteraturvidenskab. Pryds Helle debuterede med novellesamlingen *Imod en anden ro* i 1990og har siden skrevet blandt andet romaner, krimier og digital litteratur.  |

 |

 |

 |

 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| *Merete Pryds Helle* **Folkets skønhed** |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Marie vokser op på Langeland 1930’erne i et hjem, hvor børnene er mange, pengene få og vold hverdag - også før krigen kommer og gør et fattigt samfund endnu fattigere.Lyset melder sig i form af Otto, en elektrikerlærling med klare blå øjne. Sammen undslipper de Langelands fattigdom og rejser til hovedstaden for at skabe sig en ny og bedre fremtid. Men Langeland flytter med på godt og ondt.*Folkets skønhed* er Merete Pryds Helles slægtskrønike baseret på hendes egen familiehistorie. Den fortæller samtidig et stykke Danmarkshistorie fra livet på landet før Anden Verdenskrig og til fremskridtets velsignelser og forbandelser som de udspiller sig i en af hovedstadens forstadsmiljøer i 60'erne og 70'erne.  "*Hun kom til hindbærlysningen, hvor hun plejede at lege indianere med Kaj og Valdemar. Hindbærstænglerne stod regnmørke, de få hindbær, der stadig hang på buskene, var lilla, og mellem buskene hang spindelvævene tætte og glinsende. De bløde spindelvæv kærtegnede hendes ansigt, armene, de bare ben, og hun tænkte et øjeblik, at sådan må det være at drukne*". Citat fra bogen.       |

 |

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Henvendelse om interview til Dennis Andersen dennis.andersen@lrforlag.dk telefon 36 15 67 45 eller mobil 21 73 49 20.   |

 |

 |

 |

 |