# Ny Tings- och Förvaltningsrätt

Malmö, Sverige

**Bygherre:** Castellum

**Arkitekt og landskabsarkitekt:** Henning Larsen Architects

**Bruttoareal:** 27.000 m2

**Opgavetype:** Parallelopdrag

**Medarbejdere fra Henning Larsen Architects:** Søren Øllgaard (partneransvarlig), Ingela Larsson, Daniel Baumann, Senad Gvozden, Charlotte Søderhamn Nielsen, Araceli Lopez, Lydia Madsen, Vaia Vakouli, Anne Ejlsmark Berthelsen, Per Ebbe Hansson

Landskab: Lærke Dyrholm Møldrup

3D-illustrationer: Christian Schjøll, Omar Dabaan

Bæredygtighedskoncept: Jakob Strømann-Andersen

**Arkitektonisk koncept**

Förslagets huvuddrag strävar efter en dialog med stadens stora och mindre byggnader och söker således att förbinda staden på tvärs av den traditionsrika stadskärnan och den framtida stadsdelen Nyhamnen.

Den nya Tings- och Förvaltningsrätten består grundläggande av en horisontal plint i 2 våningar som sträcker sig över hela tomtens längd, samt fyra ovanpå liggande byggnadsvolymer i olika höjder mellan 8 och 10 våningar. Mellan plint och ovanpå liggande byggnader uppstår ett horisontellt mellanrum, vilket får den ger ett visuellt intryck av att den över delen svävar över plinten.

Byggnaden markerar sig i stadsbilden som en unik plats och byggnad som utstrålar en särpräglad karaktär och symbolik. Husets nyktra och precisa gestaltning och särskild takform avspeglar en lätthet och elegans som har historisk släktskap och modern förtolkning av den klassiska domstolsbyggnadens tympanon.

**Funktion och dagsljus**

Genom att lyfta och dra tillbaka fasaden mot väster vid huvudentrén uppnår huset en klar identittet mot ankomstplatsen, som bliver en förlängning av den rumsliga upplevelsen. Det er här domstolsbyggnaden visuellt och fysiskt möter staden och allmänheten inviteras in. Den söderorienterade platsen är utformad till att uppta olika funktioner i form av förbipasserande fotgängare, cyklister, café och uteservering, media-interviews i förbindelse med mål hos domstolen.

Med en logisk och klar disponering av program och funktioner, är särskild vikt lagd på att alla brukargrupper, från stadens förbipasserande till personal och åtalade, upplever en värdig och vänlig miljö med varierat dagsljus.

Huset innehåller foyer, väntområde, område for frihetsberövede, publika lokaler, en våning som samlar Tings- och Förvaltningsrättens administration och gemensamma faciliteter för båda rättsinstanser, så som bibliotek och lunchrum, kontorsvåningar, retssale och förhanlingslokaler för Forvaltnings- og Tingsretten,

Kontorsvåningarna förskjuts i plan och är organiserade i fyra sammanhängande byggnadskroppar, vilket ger optimala dagsljusförhållanden till alla arbetsytor och skalerar ner byggnaden i förhållande till den omkringliggande staden. Våningarna är förbundna vertikalt genom mindre atrier med kik på tvärs av våningsplanen.

**Hållbarhet och material**

Valet av fasad har stor inflytelse på byggnadens framtidiga prestanda och flexibilitet. Derfor är byggnadskomplexets fasader uppbyggda av vertikala tegelstenselement. Tegel patinerar vackert, uttrycker både permanens och soliditet, samtidigt som det är ett material som har en lång historia i den nordiska arkitekturen. Husets tydliga nordiska uttryck i fasaden understöttas av dess inre kvaliteter där en blandning av ljusa ytor konstateras av nordisk natursten och trä i form av lameller och paneler.

Mikroklimatiska studier med avseende på vind och solförhållanden säkrar optimala rekreativa rum utomhus och faciliterar rekreativa aktiviteter omkring huset. Samtidigt gör valet av varma och taktila material, som tegel och trä, inbjuder till uppehåll.

**Om konkurrencen**

Efter ett avslutat parallellt uppdrag där fyra arkitektbyråer, Henning Larsen Architects, Wingårdhs, Johan Celsing arkitektkontor och Yellon, lämnat varsitt förslag på gestaltning valde en eniga bedömningsgrupp med representanter från Malmö Stad, den tänkta hyresgästen Domstolsverket, markägaren Jernhusen samt den tänkta fastighetsägaren Castellum (tidigare Norrporten) Henning Larsen Architects förslag.

Malmö Stads detaljplanearbete beräknas vara klart under våren 2017. Därefter återstår projektering, upphandling och investeringsbeslut. Om parterna kommer överens kan byggstart ske tidigast hösten 2017.

**Om Henning Larsen Architects**

Henning Larsen Architects er Danmarks mest internationale arkitektvirksomhed. Virksomheden blev grundlagt af Henning Larsen i 1959 og beskæftiger i dag omkring 300 medarbejdere. Virksomheden har kontorer i København, Oslo, München, Riyadh, Hongkong, New York og på Færøerne.

I Sverige er Henning Larsen Architects bedst kendt for Malmø Stadsbibliotek, der fik Kasper Salin-prisen i 1997, Sveriges fornemste arkitekturprisen. Tegnestuen har desuden udviklet masterplanen for Umeå Kunstcampus i Nordsverige, og i samarbejde med White Arkitekter designet Umeå Arkitektskole og Umeå Kunstmuseum. De blev indviet i henholdsvis 2011 og 2012.

Aktuelt projekterer Henning Larsen Architects verdens største og mest avancerede anlæg for neutronbaseret forskning – ESS – i Lund, samt Forum Medicum, en medicinsk undervisningsbygning og forskningsfacilitet ved universitetet i Lund. Henning Larsen Architects har også designet det nye rådhus i Kiruna i det nordlige Sverige. Rådhuset forventes at stå færdigt i 2018.

**Henning Larsen Architects**

Vesterbrogade 76

1620 København V

Danmark

Web: [www.henninglarsen.com](http://www.henninglarsen.com)

**Presskontakt**

Kommunikatör

Josefine Lykke Jensen

[joje@henninglarsen.com](mailto:joje@henninglarsen.com)

+45 8231 3186

Illustrationer kan användas fritt i samband med nämner av Henning Larsen Architects. De bör krediteras Illustration: Henning Larsen Architects.