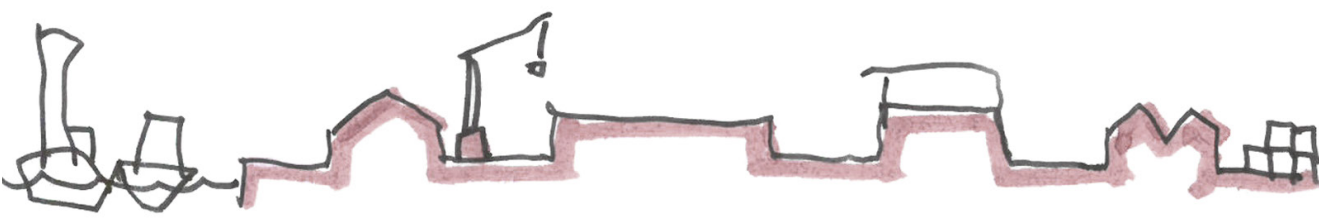


P-HUS PÅ TRÆLASTHOLMEN

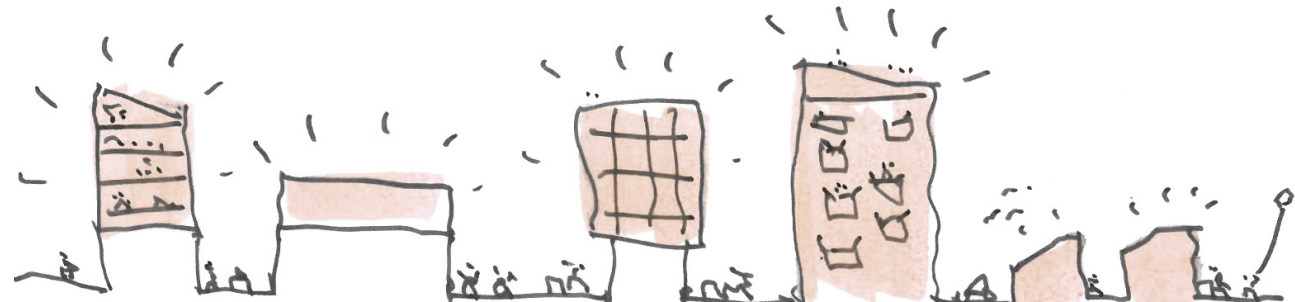
Nordhavnen, byggefelt 3.02



Perspektiv - P-Husets karakteristiske todelt facadekomposition samt rekreative kantelementer langs husets grønne forløb mod syd

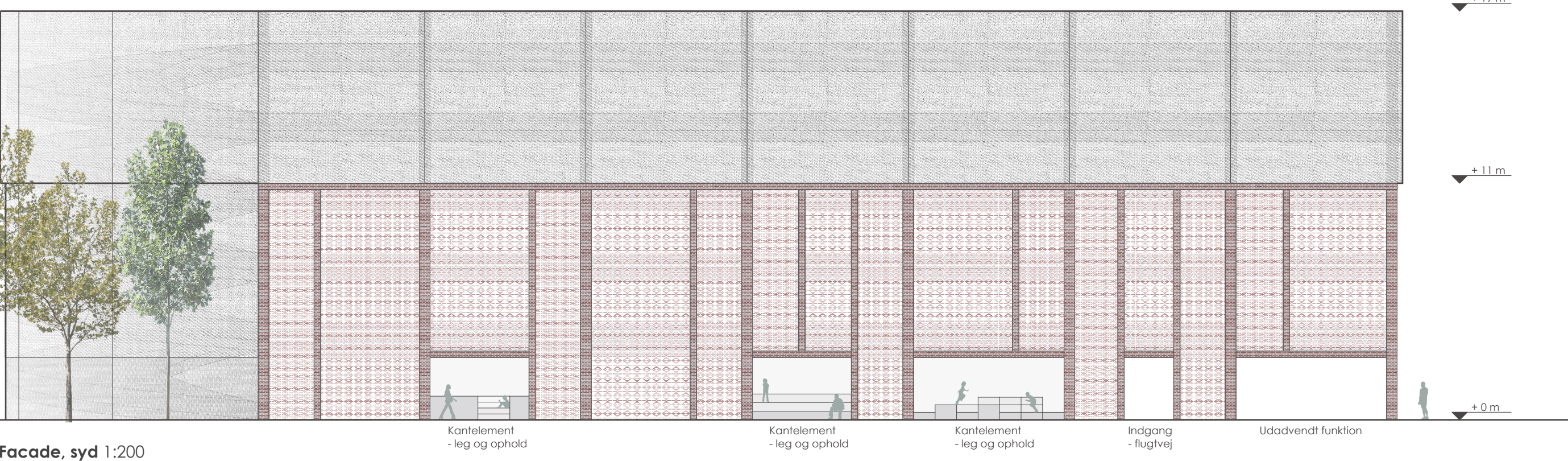
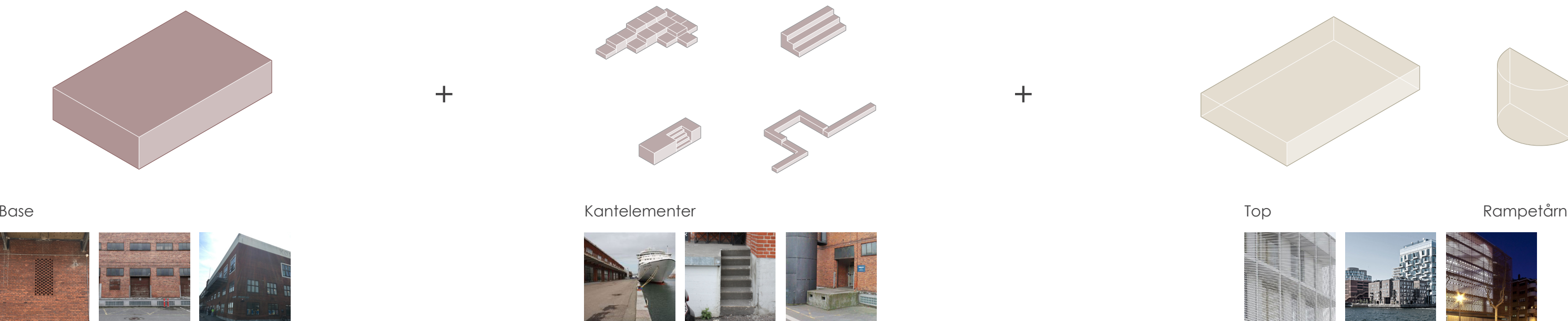


Det historiske Nordhavn
P-Husets base forankret i havnens historie

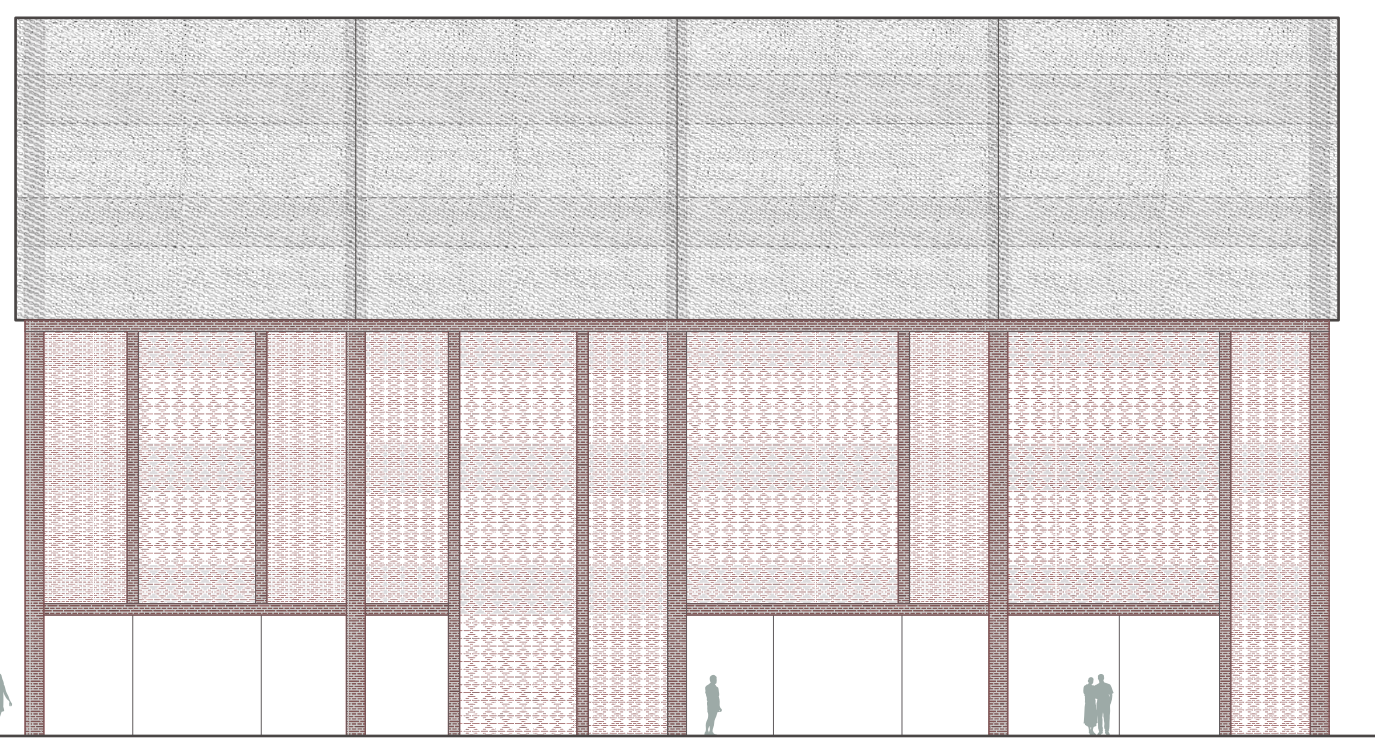


Det nye Nordhavn
P-Husets øvre del i samspil med bydelens nye liv og karakter

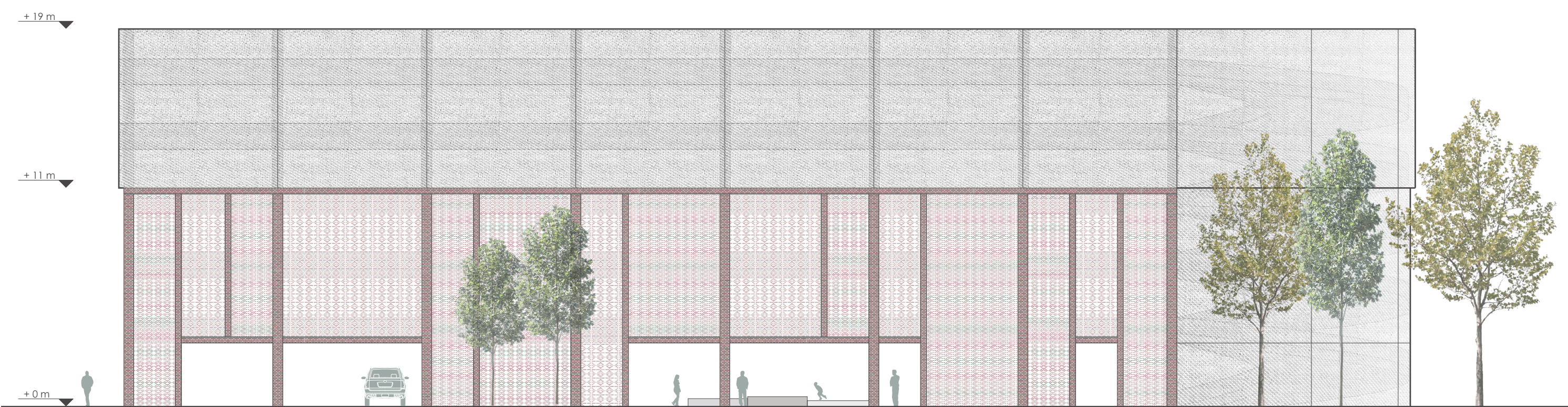
Delelementer



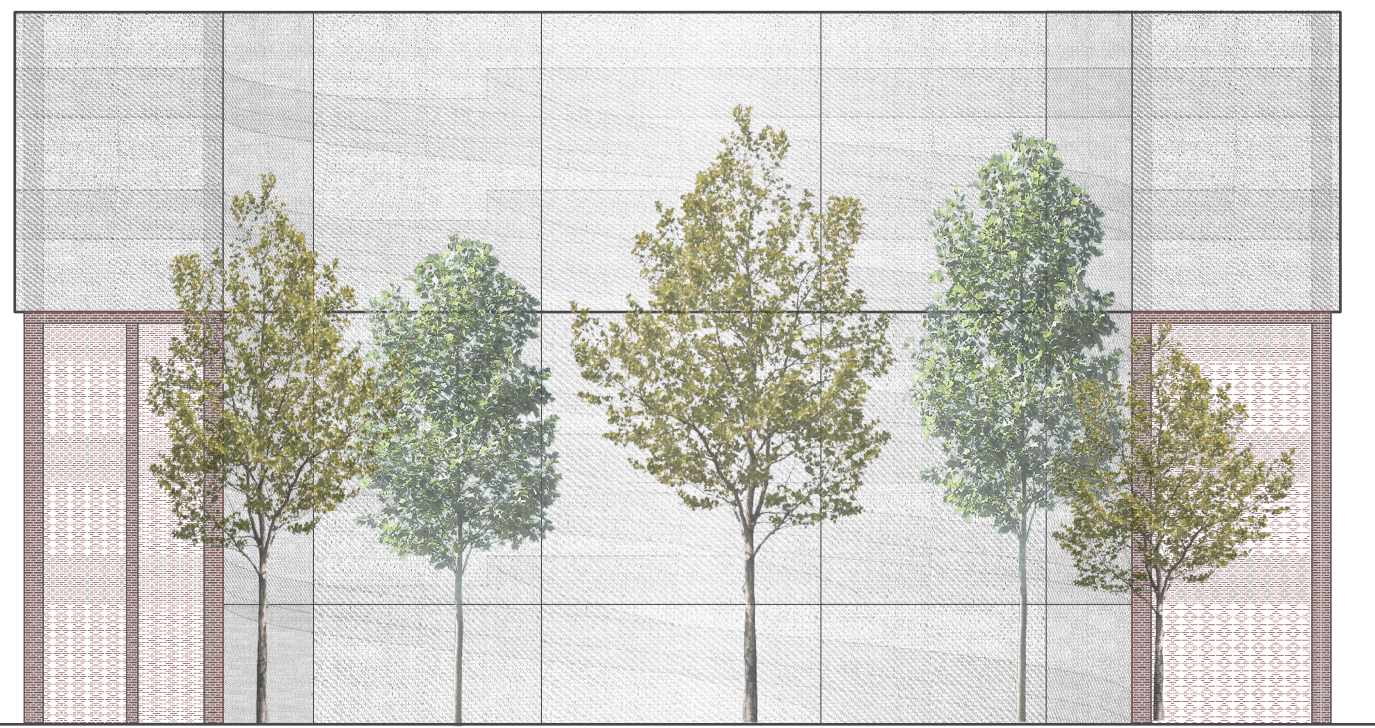
Facade, syd 1:200



Facade, øst 1:200



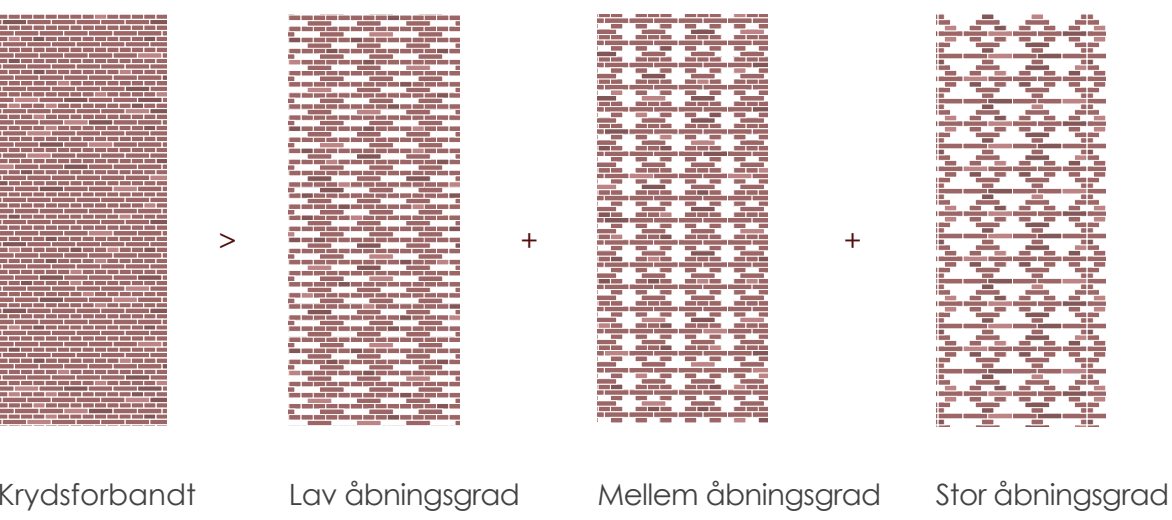
Facade, nord 1:200



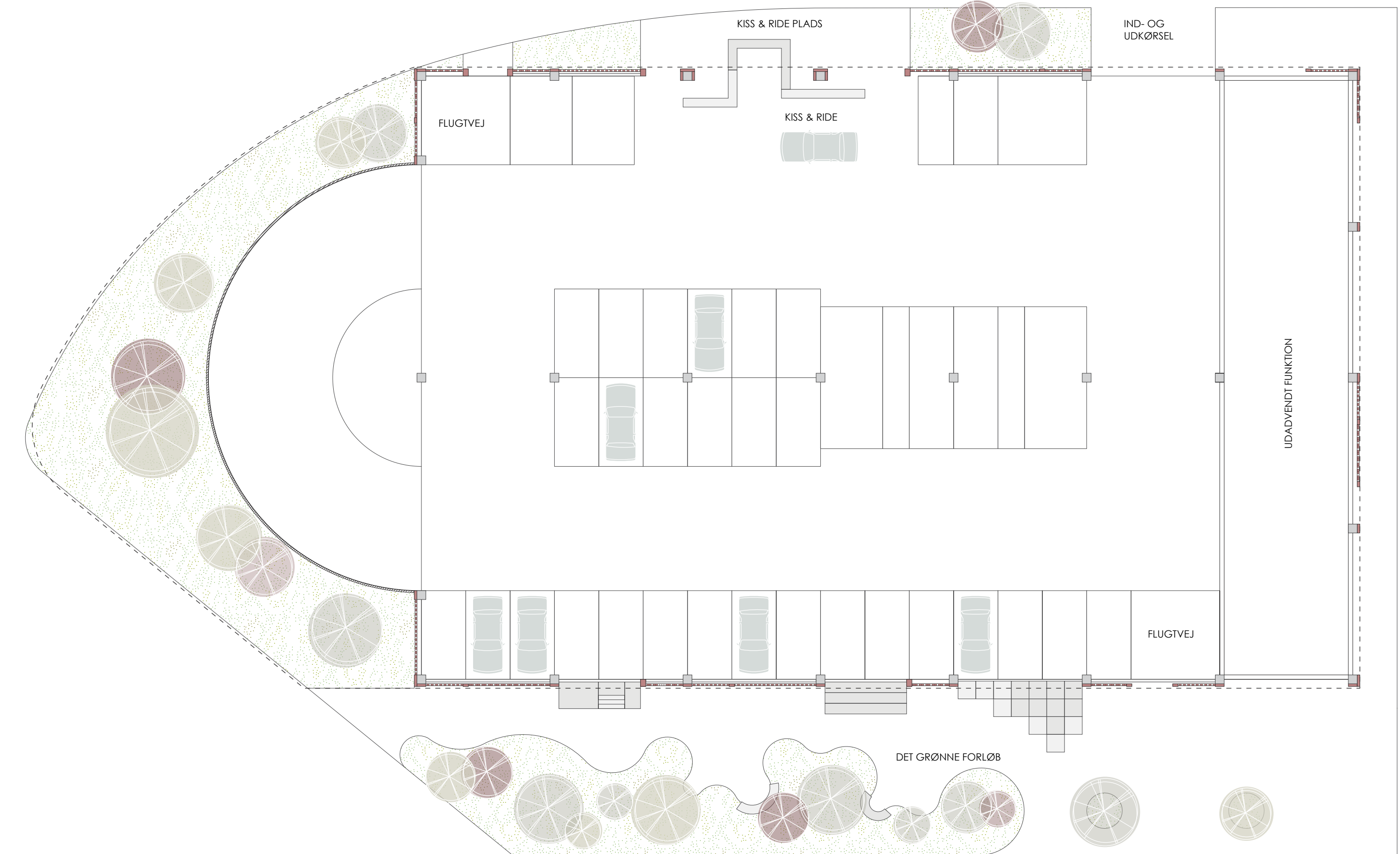
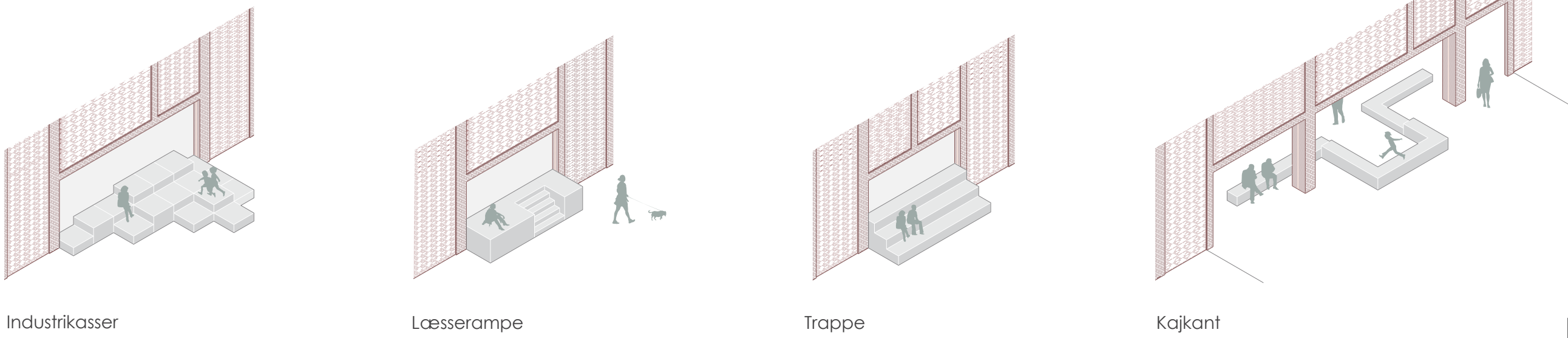
Facade, vest 1:200

Forbandlet

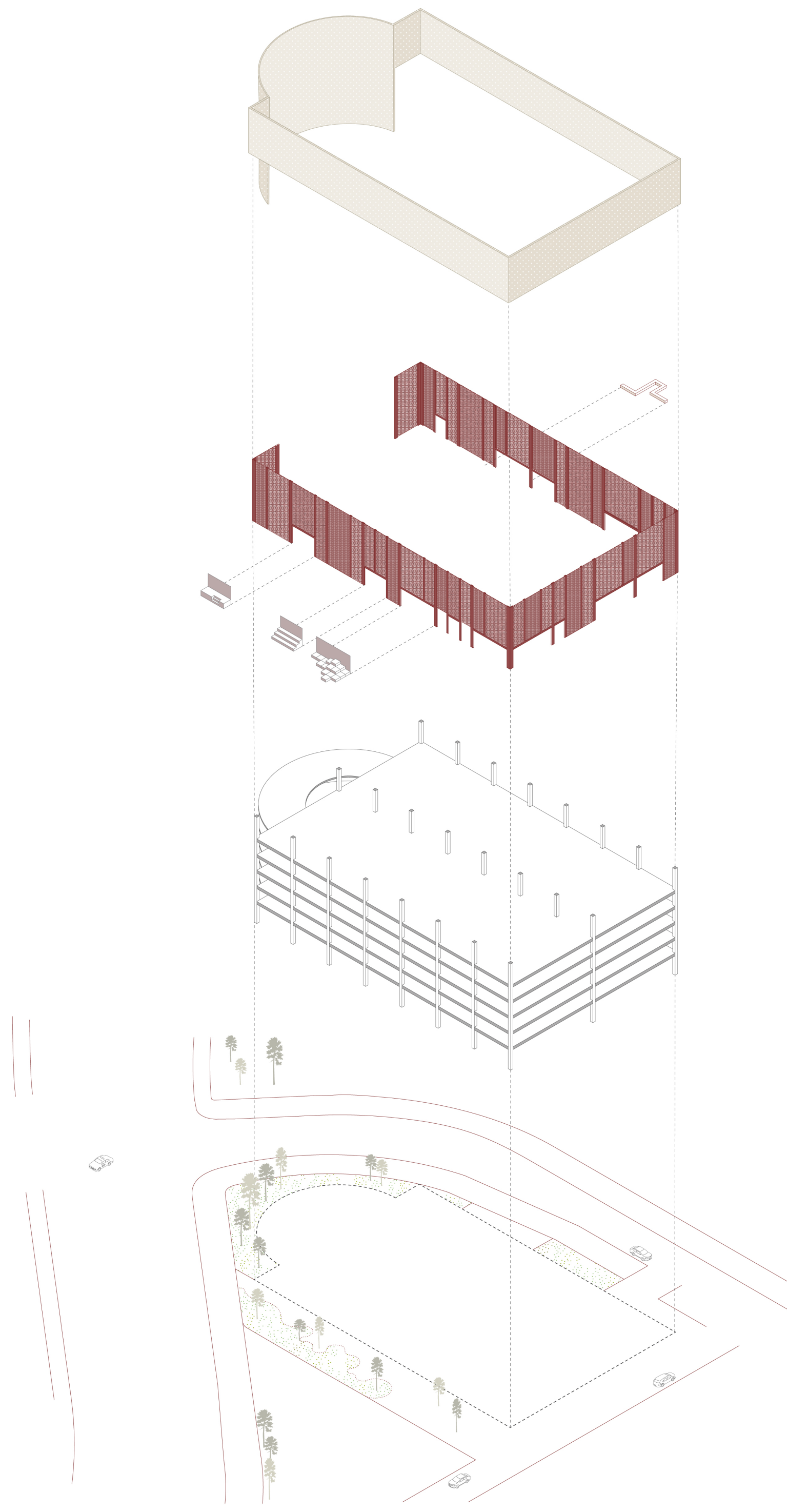
Fra Pakhus til P-Hus



Kantelementer



Stueplan 1:200



Isometri

P-Huset disponeret ud fra delelementer, med hver deres karakter og fortælling

FORTÆLLINGEN

Nordhavnen gennemgår en transformation fra byens største, traditionelle havneareal til et nyt, levende bykvarter. Det nye p-hus på trælastholmen indskrives sig via en todelt facadekomposition i begge fortællinger med en historisk forankret base og en let øvre del, der afspejler havnens nye lag af bo-strukturer. Fortællingen sammenfattes af husets vertikale rytme. Husets funktionalitet, i hvid med havnens tydelige industrielle elementer, bearbejdes i et samspil mellem det rationelle og skulpturelle med afsæt i havnens og bykvarterets arkitektoniske egenart.

FACADE, KONSTRUKTION OG KANTER

Synergi mellem p-anlæg samt havnens og byens rum og karakteristika har været udgangspunkt for facadens udformning. Huset er valgt disponeret ud fra delelementer, med hver deres karakter og fortælling, forankret i den historiske kontekst, samt planmæssige og byggetekniske forudsætninger: henholdsvis base, top og rampefår samt kantelementer.

Basen er særkende af pakhusenes tyngde, hvor materialet, funktionalitet og håndværksmæssig tradition er karakteristiske vækkesteder. De gennemgående redsune tegl bækkes råhusets betonkonstruktion. Således mures teglskarmen på bærelinje og afsluttes af bagvedliggende konstruktion. En vertikal rytme ud fra anlæggets rationelle p-opdeling samt områdets vertikale facadeafdeling (fra Poulsten på Kalksanderelevskøj til Trælastholmens nye Østre Landsest) markeres i et "fuldmuret" klassisk krydsforbandt som fra Pakhusene. Facaden varieres, således der mellem fuldmurede "sæller" indarbejdes tre forskellige skulpturelle versioner af krydsforbandtet. Disse fremstår med forskellige grad af transparens og åbning, så den overordnede åbningsgrad sikrer luftudskiftning ved anvendelse af impulsventilatorer.

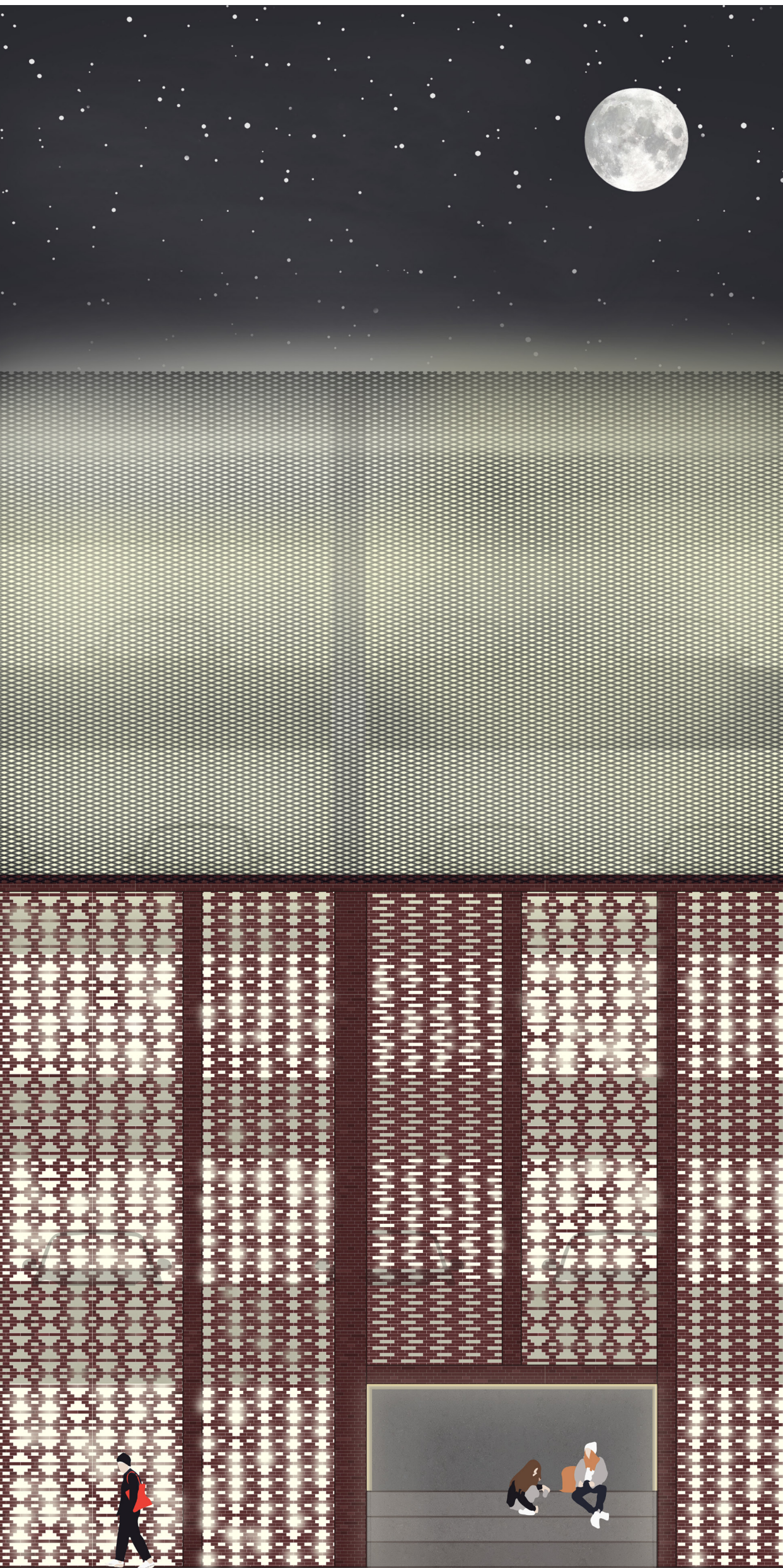
Top og rampefår folder huset med en lettere øvre del i perforeret stråkmetail. Denne indskrives sig i bydelens nye skyline af facadecollager og materielekompositioner. Stråkmetailen opbygges på et simpelt rammesystem, monteret på råhusets konstruktion og spænder fra etage til etage. Den lette øvre facade knækker sig på let vis en øvre del ud fra basens facadeafdeling og understreger husets lodrette mellem del tungen og del lette, hvor toning og materialet relaterer sig til havnens nyere bebyggelser. Rampefåret bækkes i samme stråkmetail og kobler huset fra top til terræn, hvor rampen anes kontinuerligt i fuld højde bagved.

Om aftenen filteres p-anlæggets funktionsbelysning i varierende grader mellem basens graderede forbandter med en stærk oplevelsesrig effekt. Den øvre facade filterer på lignende vis anlæggets bagvedliggende belysning, der på elegant vis understreger husets offentlige karakter som pællærke i området. De graderende åbningsgrader i materialet og tæthed skaber på stærk og enkel vis en effektiv belysning, der via udformning og funktion undgår tilføjelse af armaturer på facaden.

Ved udvalgte felter i stueetagen "møbleres" nicher med plug-in kantelementer, der fremstår med social karakter. Disse udformes i beton ud fra rekreative bearbejdede af kendte elementer fra havnen, som læsserampen og kajakanten. Den tunge materialet er i hvid med havnens historiske robusthed og tilføjer i brugsmuligheder anlægget en inviterende og social ramme. Langs den sydlige facade, i relation til det grønne forløb, inviterer en række kantelementer til leg og ophold, mens der på den nordlige side indbydes til ophold mellem del indre kisse & ride areal og den ydre forbindelse kisse & ride plads. Nicher og åbninger med kantelementer indrammes med belysning af indvendige kanter og synliggøres herved som trygge og hyggelige sociale zoner.

ØKONOMI

FACADE	1495 m ² x 2.100,-	3.139.500,-
Teglfacade P-hus (teglfacade, underlag)	1220 m ² x 1.275,-	1.555.500,-
Metailfacade P-hus (stråkmetail, ramme, underlag)	710 m ² x 1.275,-	905.250,-
Metailfacade rampefår (stråkmetail, ramme, underlag)	80 tkm x 1.900,-	152.000,-
Bærebjelke ved fundament	75 tkm x 1.500,-	112.500,-
Tegloverligger (korsl bærebjelke)		
BELYSNING	100.000,-	100.000,-
Belysning ved kantelementer		
UDEAREALER	4 stk x 70.000,-	280.000,-
Kantelementer	50.000,-	50.000,-
Beskrivning		6.182.250
SAMMENTÆLLING - HÅNDVÆRKEROMKOSTNINGER - EKSL. MOMS		
ØVRIGE OMKOSTNINGER	494.580,-	
Ulforsøelse udgifter - 8 %	395.113,-	
Byggeplads og drift - 5 %	500.000,-	
Arkitektonorar		
SUBTOTAL - EKSL. MOMS		7.485.943



Facadesnit 1:75