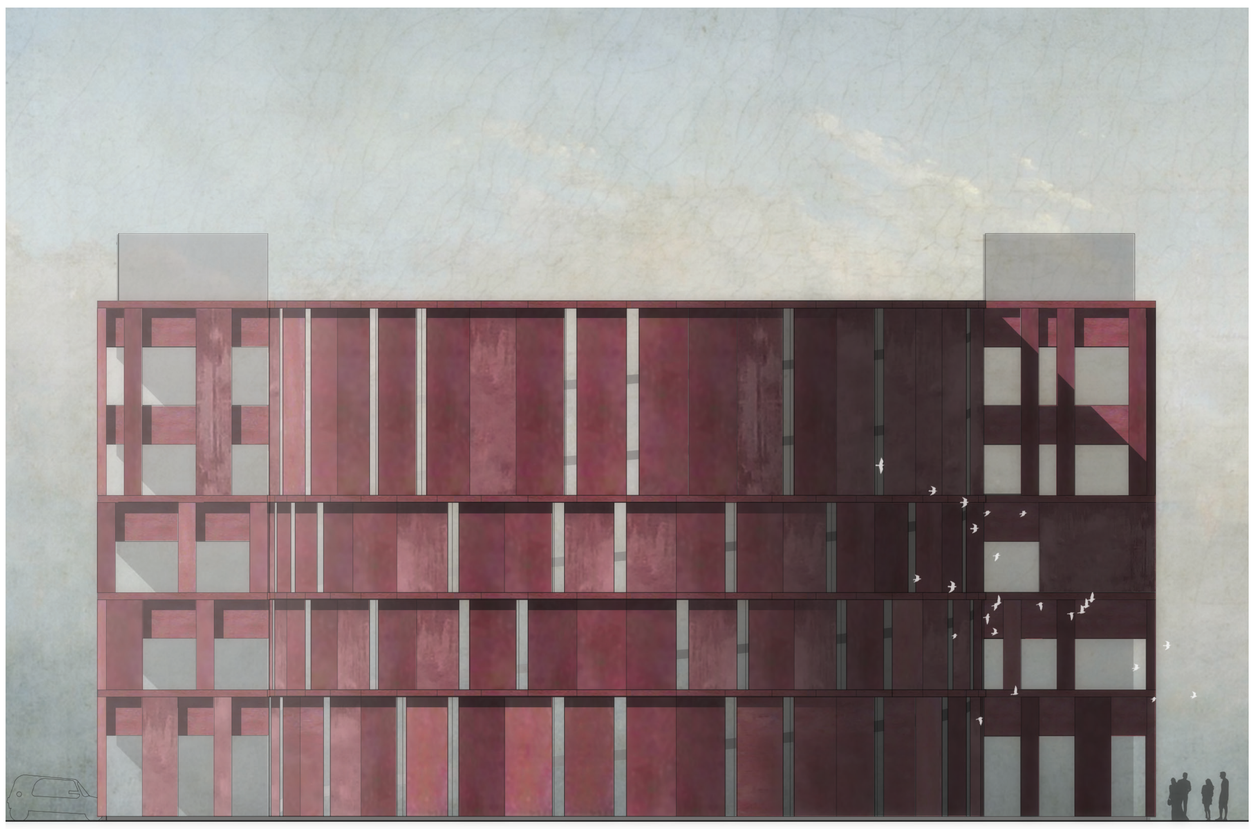
DETALJESNIT, ØSTFACADE 1:50

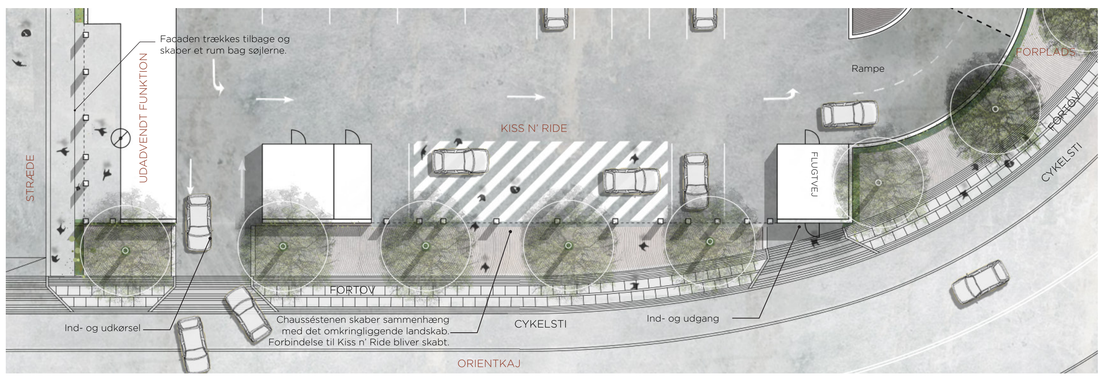
BUTIK / CAFÉ



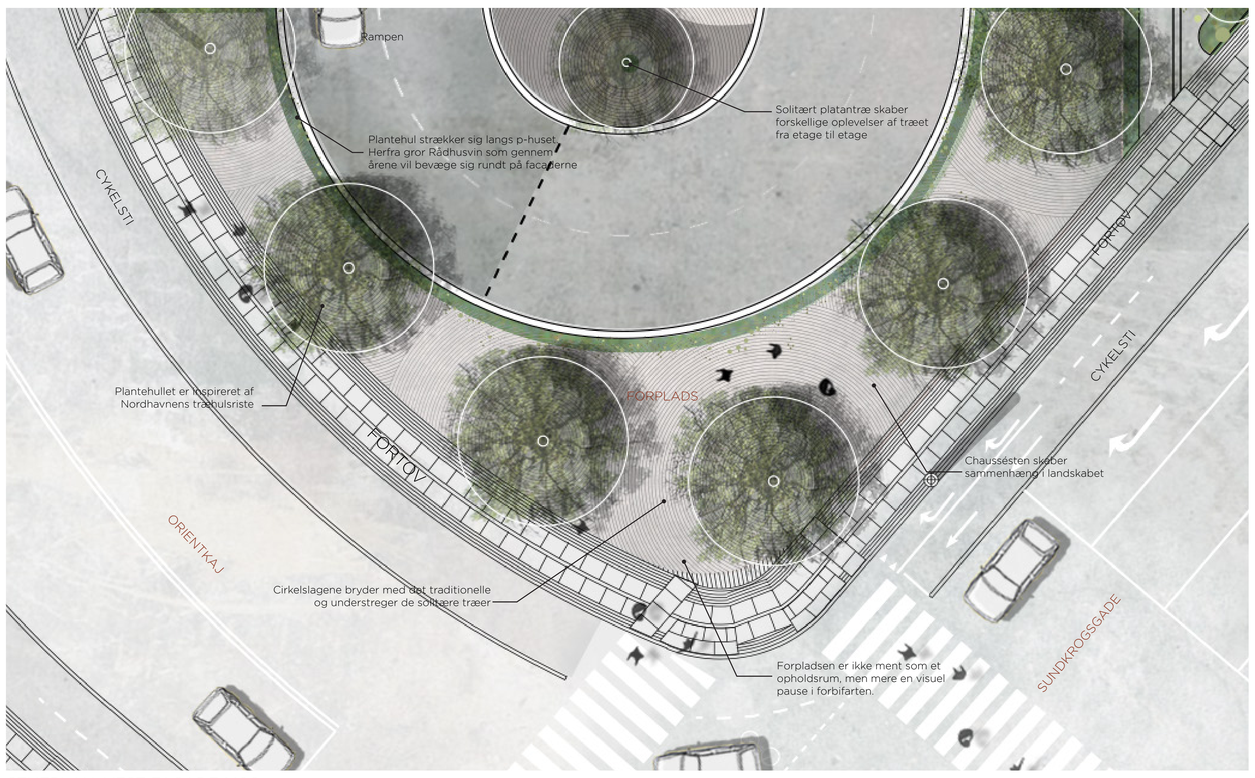
SNIT, VESTFACADE 1:100

RAMPE

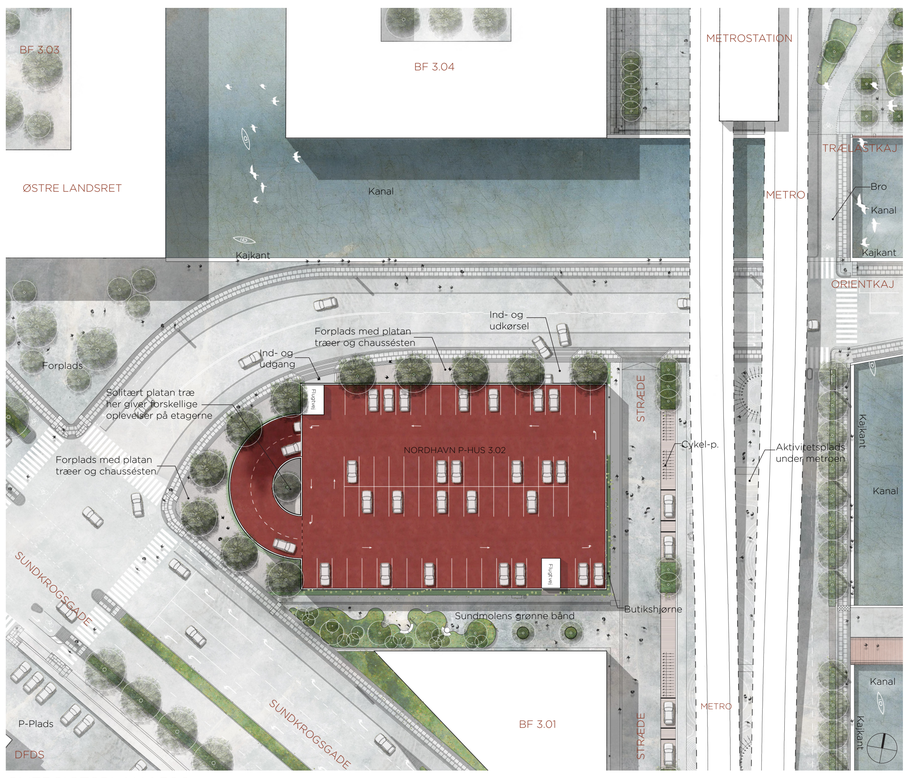
BUTIK IND / UD SIDDEPLADSER KISS'N'RIDE RAMPE



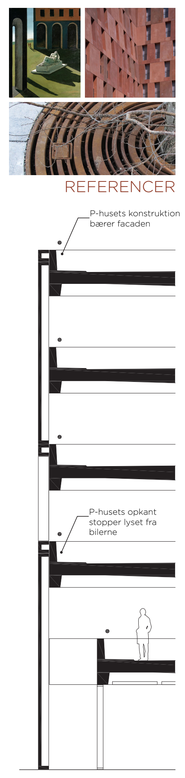
SNIT OG STUEPLAN, NORDFACADE 1:200



STUEPLAN, VEST FACADE 1:100



OVERSIGTSPLAN 1:500



REFERENCER

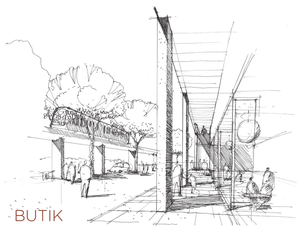
SNIT 1:100

BYEN
Nordhavnen er et bybygningsprojekt, og parkeringshuset skal være et byhus med præcise kanter, ikke en lodret planteskole eller et teknisk anlæg i strækmetal.

Vores hus deltager i et formelt urbant ensemble, hvis andre parter inkluderer Østre Landsret, metrostationen og kanalen. Det skal være enkelt nok til at kunne spejle sig i vandet og med tilstrækkelig tyngde til at tage imod mennesker, der skal for retten.

NABOSKAB
Der er behov for en bygning, der kan finde på plads mellem utzonfamiliens betontempler på den ene side og havnens rødstensbygninger på den anden. Dette er naturligvis et valgslægtskab.

Sundkrogsgade kan vi ikke vælge fra, og den bliver næppe et opholdsrum i vores levetid. Mødet med den voldsomme trafik kræver robusthed og en erkendelse af at mere rekreative aktiviteter hører til med en vis afstand til bilerne: ved havnen og langs aktivitetsbåndet ved højbanen.



BUTIK

GREB
Vi foreslår en facade af søjler og bjælker i fiberbeton, indfarvet i mørkerøde toner eller malet med en laserende maling, og monteret direkte på råhuset. Facaden er på én gang legende og alvorlig, et spil af lethed og tyngde, af åbent og lukket, af det høje og slanke mod det trykkede tykke.

Råhusets egne søjler og bjælker indgår på lige fod i dette spil og skaber dermed fysisk dybde i facaden, lag på lag. Værn og kanttrjælker skal derfor indfarves eller males på samme måde som letbetonen. Vi vurderer at genvinsten ved denne tilføjelse til råhuset langt overgår indsatsen. Facaden skal følge huset, men huset skal også tage imod facaden.

LOKALPLAN
Hvis parkeringshuset skulle fylde sin matrikel ud, som lokalplanen dikterer, ville det blive alene om at gøre det langs Sundkrogsgade.

Vi siger: By og havns planlagte, store rampe mod vest er en klar og enkel afslutning af bygningskroppen og en flot figur at dreje omkring, når man skal ind ad Orientkaj. Den lille tilbagetrækning vil skabe øget overblik og sikkerhed i et af kvarterets vigtigste, fremtidige vejkryds.

Rampens store halvcirkel beklædes i kontrast til resten af huset: lukket med slanke, lodrette åbninger.

Konkurrencens måske største udfordring er lokalplanens krav om en todeling af facaden. Idéen om en tung base og en let overbygning giver eminent mening i ombygningen af havnens lave rødstensejendomme, men det er en tom gestus i det nybyggede p-hus – en arkitektonisk MAXI-BON.

Vi foreslår i stedet, at kravet om en todeling af facaden forstås som et ønske om lethed opadtil. Hvert hus må løse det med sine egne virkemidler, så dets integritet bevares.

På parkeringshusets facade spænder søjlerne over de to øverste etager. Et subtilt skift i rytme og proportioner, der giver lethed uden at skifte materiale. Det er vores håb, at en åben arkitektkonkurrence således åbner for en fortolkning af enkelte punkter i lokalplanen.

BELYSNING
Loftennes mange neonrør vil altid være parkeringshusets primære belysning, og de må være vores primære fokus. Når man bevæger sig tæt langs huset, opleves lofterne som en helt central del af facaden, og vi opfordrer til at bruges rør med en varm lysfarve, der harmonerer med facadens toner, og at placeringen af armaturerne foretages med øje for deres synlighed fra gaden.

I løbet af dagen står facadens fiberbeton belyst, mens mellemrummene står i relativ skygge. Om aftenen og gennem vores lange, mørke vinterdage vendes forholdet om og facaden fremtræder mørk, mens mellemrummene lyser op, og genskaber bygningens relief på fortovet.

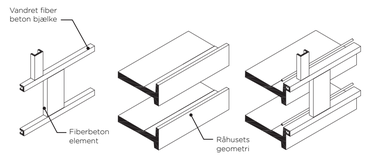
Belysningsdesignet understøtter og styrker bygningens enkle monumentalitet, når lyst bliver mørkt og mørkt bliver lys henover døgnet.

Lokal, udendørs belysning fokuseres på siddepladser, søjlerne ved kiss'n'ride og indgangen til bygningens udadvendte funktion.

LANDSKAB
VEJTRÆER. Rundt om p-huset plantes platantræer, et bredkronet træ ,der kan blive op til 25m højt og er karakteristisk ved den afskallende stamme med et livligt farvemønster. I centrum af p-husets rampe står en solitær platan. Ved at synliggøre træet inde fra p-huset får man givet træet det totale fokus, og fra hver etage opleves træet forskelligt. Fokus vil derfor være på træets detaljer, som giver værdi til et ellers prosaisk rum.

BELÆGNING. I cirkler ud fra de enkelte træer lægges chaussésten der som ringe i vandet definere træets placering. Det er også et direkte spil på stedets nuværende materialitet! Belægningen kan være genbrug fra eksempelvis Metroselskabets depot.

KLATREPLANTER. Vi tror på løsninger, der ikke kræver gartnere på døgnvagt. En rådhusvin, der plantes foran huset, vokser nedefra og sikres en god jord, giver den nøjagtigt det grønne udtryk der ønskes. Rådhusvinens gode klatreegenskaber er veldokumenterede. Husets alder vil reflekteres i dens udbredelse over facaden. Det tager tid, men byen har god tid. Bladenes farveskift fra mørkegrønt til røde blade dramatiserer årets gang. For at opnå den bedste vækst, foreslår vi at opsamle og bruge regnvand fra de øverste p-dæk til vanding.



FACADEKONCEPT

UDADVENDT FUNKTION
En lokal indrykning af glasfacaden på hjørnet mod stationen, så søjlerne står frit, vil være en flot og logisk markering af den kommende butik, kiosk eller café.

Den endelige udformning skal naturligvis findes i samarbejde med bygherre, kommunen og de projekterende. På den måde er vores tegninger blot en invitation til en dialog, en måde at gribe facaden an, som kan justeres og finde på plads i samarbejde.

KISS'N'RIDE
Den åbne facade, her markeret med dobbelthøje søjler, synliggør funktionen. Den store åbenhed i stueetagen, som vist i nordfacaden, kan justeres inden for det viste facadesystem om nødvendigt.

BÆREDYGTIGHED
Parkeringshuse er per definition ikke bæredygtige, men der må være en gradbøjning af begrebet. Vi tror på huse, der har lange liv, og vores facade skal bygges enkelt og holdbart, ligesom råhuset den dækker. Vi glæder os til at se dette hus med ladestationer i bunden og yogahold på taget - eller hvad dets lange liv vil byde på.

BYGGETEKNIK
Fiberbetonen, som København kender bedst fra den første generation af metrostationer, er let nok til at kunne monteres på parkeringshuset uden ekstra fundering. Der ligger en central projekteringsopgave i de stålbeslag og lodrette profiler, der skal til for montere og fastholde elementerne.

ANLÆGS- OG DRIFTSØKONOMI
Projektet for facade, kantzone og ekstern belysning forventes at kunne afholdes indenfor den afsatte økonomiske ramme på ca. DKK 7.500.000 kr. eks. moms, inkl. anlægsomkostninger, rådgiverhonorar, uforudseelige udgifter m.m.

De årlige driftsomkostinger forventes at udgøre ca. DKK 100-150.000 kr. ekskl. moms.

84494

A0 Planche.indd 1 06-08-2019 12:12:36